



# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

## पाठ्यक्रम एवं अध्यायवार अंको का विभाजन(2023-24)

कक्षा : बारहवीं

विषय : हिन्दी (आधार)

कोड : 502

### सामान्य निर्देश:

- 1 निम्नलिखित पाठ्यक्रम संरचना (2023-24) सारणी के अनुसार पाठ्यपुस्तकों के अंक विभाजनानुसार ही प्रश्न पत्र में अंकों के प्रश्न दिए जाएंगे।
- 2 निम्नलिखित मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना (2023-24) के तहत ही शिक्षण का कार्य करवाया जाना है।
- 3 वार्षिक परीक्षा 80 अंकों की और आंतरिक मूल्यांकन 20 अंकों का होगा।
- 4 आंतरिक मूल्यांकन निम्नलिखित होगा :
  - (क) 4 अंक – 2 सैट परीक्षा के लिए जिनकी कुल भारांक 4 अंक का होगा।
  - (ख) 2 अंक – अर्ध-वार्षिक परीक्षा के लिए जिसका भारांक 2 अंक का होगा।
  - (ग) 2 अंक – प्री –बोर्ड परीक्षा के लिए जिसका भारांक 2 अंक का होगा।
  - (घ) 2 अंक – छात्र की कक्षा-कक्ष भागीदारी।
  - (ङ) 5 अंक – परियोजना कार्य
  - (च) 5 अंक – निम्नलिखित छात्र उपस्थिति अनुसार :
    - 1 75 प्रतिशत से 80 प्रतिशत तक = 1 अंक
    - 2 80 प्रतिशत से अधिक और 85 प्रतिशत तक = 2 अंक
    - 3 85 प्रतिशत से अधिक और 90 प्रतिशत तक = 3 अंक
    - 4 90 प्रतिशत से अधिक और 95 प्रतिशत तक = 4 अंक
    - 5 95 प्रतिशत से अधिक = 5 अंक



## पाठ्यक्रम संरचना (2023–24)

कक्षा – बारहवीं

विषय : हिन्दी आधार

कोड : 502

क्र.सं.	पाठ्य पुस्तक/अध्याय	अंक
1	अपठित गद्यांश	5
2	अपठित पद्यांश	5
3	आरोह भाग-2	30
	काव्य खण्ड –	15
	अध्याय कवि कविता	
1	हरिवंशराय बच्चन – (i) आत्मपरिचय (ii) दिन जल्दी- जल्दी ढलता है	
2	आलोक धन्वा – पतंग	
3	कुंवर नारायण – (i) कविता के बहाने (ii) बात सीधी थी पर	
4	रघुवीर सिंह – कैमरे में बंद अपाहिज	
6	शमशेर बहादुर सिंह – उषा	
7	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला – बादल राग	
8	तुलसीदास- (i) कवितावली (उत्तर कांड से) (ii) लक्ष्मण- मूर्च्छा और राम का विलाप	
9	फिराक गोरखपुरी – रुबाइयाँ	
10	उमाषंकर जोशी- (i) छोटा मेंरा खेत (ii) बगुलों के पंख	
	गद्य खण्ड –	15
11	महादेवी वर्मा – भक्तित्तन	



	12 जैनेन्द्र कुमार – बाजार दर्शन	
	13 धर्मवीर भारती – काले मेघा पानी दे ।	
	14 फणीश्वर नाथ रेणु– पहलवान की ढोलक	
	17 हजारी प्रसाद द्विवेदी –शिरीष के फूल	
	18 भीमराव अंबेडकर – (i) श्रम विभाजन और जाति प्रथा (ii) मेरी कल्पना का भारत	
4	वितान भाग–2 –	10
	1 मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	
	2 आनंद यादव – जूझ	
	3 औम थानवी – अतीत में दबे पांव	
5	अभिव्यक्ति और माध्यम–	10
	इकाई एक –	5
	3 विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	
	4 पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप	
	5 विशेष लेखन– स्वरूप और प्रकार ।	
	इकाई दो –	5
	11 कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण	
	12 कैसे बनता है रेडियो नाटक	
	13 नये और अप्रत्याषित विषयों पर लेखन	
6	व्याकरण –	10
	1 सन्धि – स्वर संधि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण, अयादि संधि) , व्यंजन संधि , विसर्ग संधि ।	3
	2 समास –(अव्ययीभाव, तत्पुरुष, द्वंद्व, बहुव्रीहि, द्विगु ,कर्मधारय)	2



	3 वाक्य- शोधन	2
	4 अलंकार- (अनुप्रास , रूपक, यमक , श्लेष , उपमा , उत्प्रेक्षा , मानवीकरण , पुनरुक्ति प्रकाश)	3
7	नैतिक शिक्षा –	10
	1 ईश वन्दना	
	2 भक्तियोग	
	3 सूक्ति सौरभ	
	4 हवलदार अब्दुल हमीद	
	5 अष्टादश श्लोकी गीता	
	6 दुर्गा भाभी	
	7 विज्ञानाचार्य डॉ॰ जगदीष चंद्र बसु	
	8 अहिंसा के साधक महात्मा बुद्ध	
	9 मदन लाल ढींगरा	
	10 शाष्वत नैतिक मूल्य	
	11 गोस्वामी तुलसीदास	
	12 संगठन – सूक्ति	
	13 लौह पुरुष सरदार वल्लभभाई पटेल	
	14 करतार सिंह सराबा	
	15 तीन मछलियाँ	
	16 स्वच्छता	
	17 हेमचन्द्र विक्रमादित्य	
	18 जगत् की उत्पत्ति	
	19 पारस्परिक सद्भावना	



# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

मासिक पाठ्यक्रम शिक्षण योजना(2023-24)

कक्षा – बारहवीं

विषय : हिन्दी आधार कोड : 502

मास	पुस्तक का नाम	विषय वस्तु	शिक्षण कालांश	दोहराई कालांश
अप्रैल		पेपर डिजाइन , अंक विभाजन व पेपर हल करने से संबंधित सामान्य जानकारी	4	—
	नैतिक शिक्षा	ईष वन्दना , भक्तियोग	1	
	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	हरिवंशराय बच्चन – (i) आत्मपरिचय (ii)दिन जल्दी- जल्दी ढलता है।	4	1
	गद्य खण्ड	महादेवी वर्मा – भक्तिन	4	1
	व्याकरण	सन्धि	4	1
मई	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	आलोक धन्वा – पतंग	4	1
	गद्य खण्ड	जैनेन्द्र कुमार- बाजार दर्शन	4	1
	वितान भाग-2	मनोहर श्याम जोशी – सिल्वर वैडिंग	5	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	4	1
		अपठित गद्यांश	2	1
जून	ग्रीष्मावकाश में ( परियोजना कार्य व गृह कार्य आदि)			
जुलाई	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	कुंवर नारायण – (i) कविता के बहाने (ii) बात सीधी थी पर	3	1
	गद्य खण्ड	धर्मवीर भारती – काले मेघा पानी दे।	4	1
	वितान भाग-2	आनंद यादव – जूझ	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप	6	1
	नैतिक शिक्षा	अपठित पद्यांश	2	—
अगस्त	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	रघुवीर सहाय – कैमरे में बंद अपाहिज	4	1



	गद्य खण्ड	फणीश्वर नाथ रेणु— पहलवान की ढोलक	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	विशेष लेखन— स्वरूप और प्रकार	5	1
	व्याकरण	समास	5	1
	नैतिक शिक्षा	सूक्ति सौरभ , हवलदार अब्दुल हमीद	1	—
सितम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	शमशेर बहादुर सिंह – उषा	4	1
	गद्य खण्ड	हजारी प्रसाद द्विवेदी –शिरीष के फूल	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	कैसे करें कहानी का नाट्य रूपांतरण	4	1
	व्याकरण	वाक्य शोधन	4	1
	नैतिक शिक्षा	अष्टादश श्लोकी गीता व दुर्गा भाभी	3	—
अक्तुबर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला – बादल राग	4	1
	गद्य खण्ड	जैनेन्द्र कुमार— बाजार दर्शन	3	1
	वितान भाग-2	ओम थानवी – अतीत में दबे पाँव	5	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	कैसे बनता है रेडियो नाटक	3	1
	नैतिक शिक्षा	विज्ञानाचार्य डॉ. जगदीश चंद्र बसु अहिंसा के साधक महात्मा बुद्ध मदन लाल ढींगरा	3	1
नवम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	तुलसीदास— 1 कवितावली 2 लक्ष्मण— मच्छूँ और राम का विलाप	5	2
	वितान भाग-2	ओम थानवी – अतीत में दबे पाँव	5	1
	व्याकरण	अलंकार – अनुप्रास, रूपक, यमक , श्लेष	4	1
	नैतिक शिक्षा	शाश्वत नैतिक मूल्य , गोस्वामी तुलसीदास संगठन – सूक्ति	3	1
दिसम्बर	आरोह भाग-2 काव्य खण्ड	1 फिराक गोरखपुरी – रुबाइयाँ 2 उमाशंकर जोशी— (i) छोटा मेंरा खेत (ii) बगुलों के पंख	4	2



	गद्य खण्ड	भीमराव अंबेडकर – श्रम विभाजन और जाति प्रथा , मेरी कल्पना का भारत	4	1
	अभिव्यक्ति और माध्यम	नये और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	4	2
	नैतिक शिक्षा	लौह पुरुष सरदार वल्लभभाई पटेल करतार सिंह सराबा , तीन मछलियाँ	3	1
जनवरी	व्याकरण	अलंकार – उपमा , उत्प्रेक्षा , मानवीकरण , पुनरुक्ति प्रकाश	4	1
	नैतिक शिक्षा	स्वच्छता , हेमचन्द्र विक्रमादित्य जगत् की उत्पत्ति ,पारस्परिक सद्भावना	6	1
फरवरी	काव्य खण्ड व गद्य खंड	दोहराई	8	—
	वितान भाग-2	दोहराई	3	—
	अभिव्यक्ति और माध्यम	दोहराई	4	—
	व्याकरण	दोहराई	2	—
	नैतिक शिक्षा	दोहराई	3	—
मार्च	बोर्ड परीक्षाएं			

नोट – विषय शिक्षकों को सलाह दी जाती है कि वे छात्रों को शब्दावली या अवधारणा की स्पष्टता को बढ़ाने के लिए अध्यायों में प्रयोग की जाने वाली शब्दावली/ परिभाषात्मक शब्दों की नोटबुक तैयार करने के लिए निर्देशित करें।

निर्धारित पुस्तकें :

1 आरोह भाग – 2 हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT

2 वितान भाग – 2 हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT



3 अभिव्यक्ति और माध्यम हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी © NCERT

4 नैतिक शिक्षा हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड , भिवानी





# हरियाणा विद्यालय शिक्षा बोर्ड

प्रश्न पत्र प्रारूप (2023–24)

कक्षा – बारहवीं

विषय – हिन्दी (आधार)

कोड : 502

प्रश्न पत्र प्रारूप

प्रश्नों का प्रकार	प्रश्नों की संख्या	प्रश्न के अंक	कुल अंक
निबंधात्मक प्रश्न(लगभग 150 शब्द)	3	5	15
छोटे प्रश्न (लगभग 60 शब्द)	5	3	15
बहुत छोटे प्रश्न (लगभग 40 शब्द)	5	2	10
वस्तुनिष्ठ प्रश्न	40	1	40
कुल प्रश्न	53		80